

3° Concorso di Composizione “Città di Albenga”

Art. 1

Il Comune di Albenga e la casa editrice Sinfonica indicano il 3° Concorso Internazionale di Composizione “Città di Albenga”.

Art. 2

Il concorso è aperto ai compositori di qualsiasi nazionalità ed età. Ogni compositore può partecipare con più opere. Le opere presentate devono essere obbligatoriamente inedite e non essere vincolate in nessun modo ad alcun editore, pena la decadenza del premio assegnato.

Art. 3

La cerimonia di premiazione avrà luogo presso l’auditorium San Carlo di Palazzo Oddo di Albenga il giorno 28/12/2016, in occasione dell’esibizione dei pianisti vincitori della XXIX edizione del concorso pianistico “Città di Albenga-Memorial Maria Silvia Folco”. La partecipazione dei vincitori alla cerimonia di premiazione non sarà obbligatoria. Nel caso in cui i compositori vincitori non si presentino alla cerimonia, sarà cura dell’organizzazione inviare loro il Diploma, e gli eventuali contatti con la casa editrice “Sinfonica” per trattativa diretta e privata con la stessa in relazione ai diritti sulle opere da pubblicare.

Art. 4

L’iscrizione online dovrà essere effettuata entro il 8 Dicembre 2016. I risultati delle votazioni verranno pubblicati entro le ore 20.00 del 21/12/2016 sul sito www.concorsopianisticoalbenga.it alla sezione News.

Art. 5

È richiesta la composizione di un’opera per pianoforte di media difficoltà, della durata compresa fra i 5 ed i 6 minuti. L’opera che si aggiudicherà il titolo di vincitrice assoluta, oltre a essere editata e distribuita dalla casa editrice Sinfonica, verrà inserita come brano obbligatorio per l’apposita categoria Premio Speciale del Concorso Pianistico 2017. È ammesso ogni stile; si privilegeranno le opere che mostreranno equilibrio tra interesse compositivo e fruibilità da parte dell’ascoltatore.

Art. 6

Il plico contenente il materiale di cui all’art. 7 del presente bando dovrà pervenire entro il 15 dicembre tramite raccomandata, al seguente indirizzo: Segreteria Concorso di Composizione “Città di Albenga”, Comune di Albenga – Ufficio Turismo, Viale Martiri della Libertà 1, 17031, Albenga (SV), Italy.

Art. 7

Per partecipare è necessario inviare un plico contenente 2 copie cartacee della musica perfettamente leggibili (realizzate con software di notazione “Finale”, “Sibelius”, oppure manoscritte chiaramente e successivamente digitalizzate qualora venissero selezionate dalla giuria) e contrassegnate da un motto o sequenza di cifre. Il medesimo plico, oltre alle 2 copie della partitura, deve contenere una busta chiusa, contrassegnata all’esterno con lo stesso motto o sequenza di cifre usata per contraddistinguere il brano. Tale busta deve contenere:

- 1 fotografia recente del candidato;
- 1 copia del curriculum vitae del candidato, (comprendente i seguenti contatti: indirizzo e-mail, numero di telefono e indirizzo postale) in una delle seguenti lingue: italiano, inglese, francese o tedesco;
- La ricevuta del versamento della quota di iscrizione.

N.B. Le composizioni NON dovranno contenere il nominativo del concorrente, bensì solo ed unicamente il motto o la sequenza di cifre, pena l’espulsione dal concorso stesso.

Il concorrente deve poi inviare una copia del brano in formato pdf utilizzando il sottostante form:

MOTTO / NICKNAME

PARTITURA / SCORE (PDF)



Art. 8

La quota di iscrizione è fissata in € 30,00 per la prima partitura iscritta e in € 15,00 per ogni eventuale ulteriore partitura dello stesso candidato. La quota deve essere versata tramite bonifico bancario, intestato a c/c intestato al Banca PASSADORE – Agenzia di Albenga (SV), sul c/c intestato alla Fondazione Gian Maria Oddi, codice IBAN: IT 90 L 03332 49250 00000 1311338; Causale: Nome, Cognome del concorrente, 3° Concorso di Composizione “Città di Albenga”.

Art. 9

La commissione internazionale giudicatrice sarà costituita da **Roberto Tagliamacco, Giovanni Scapecchi (presidente) e Marco Reghezza.**

Il giudizio della commissione è inappellabile e insindacabile. La giuria può decidere di non assegnare i premi qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli. Può inoltre assegnare premi ex-aequo.

Art. 10 – Premi

– Ai candidati che avranno riportato una votazione non inferiore a 95/100 verrà conferito il Diploma di Primo Premio.

– Ai candidati che avranno riportato una votazione non inferiore a 90/100 verrà conferito il Diploma di Secondo Premio.

– Ai candidati che avranno riportato una votazione non inferiore a 85/100 verrà conferito il Diploma di Terzo Premio.

– Ai candidati che avranno riportato una votazione non inferiore a 80/100 verrà conferito il Diploma di Menzione Artistica.

La casa editrice “Sinfonica” pubblicherà l’opera che avrà ottenuto il punteggio più alto, ovvero il primo premio assoluto (che in ogni caso non inferiore ai 95/100) riservandosi la possibilità di pubblicare eventuali altri brani meritevoli. La casa editrice si occuperà inoltre di distribuire la registrazione dell’opera con un CD che sarà allegato alla rivista mensile della casa editrice stessa.

La pubblicazione delle opere vincitrici da parte delle edizioni “Sinfonica” dovrà essere inderogabilmente consentita dal vincitore, pena l’annullamento del premio.

Art. 11

Le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti. Ci sarà tuttavia la possibilità di usufruire di convenzioni con alcune strutture ricettive della zona.

Art. 12

Ai sensi dell’art. 10 della legge n° 675/96 sulla tutela dei dati personali, i dati forniti all’atto dell’iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al concorso; inoltre, ai sensi dell’art. 13 della succitata legge, il titolare dei dati ha il diritto di conoscere, aggiornare, rettificare o cancellare i propri dati, o di opporsi al loro utilizzo.

Art.13

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria del concorso: (0039)-0182.5685216 oppure (0039)-366.39.69.095. Oppure inviare una mail a: pianisticoalbenga@yahoo.it. Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito www.concorsopianisticoalbenga.it

Art. 14

L’iscrizione al concorso comporta l’accettazione incondizionata del presente regolamento. Gli organizzatori si riservano, per cause di forza maggiore, di poter annullare la manifestazione: in tal caso le quote di iscrizione verranno interamente restituite. Per qualunque controversia sarà competente il foro di Savona.

3° International Composition's Competition

“Città di Albenga”

Art. 1 - The city of Albenga and the publishing home Sinfonica announce the 3° international Composer's Competition Prize “Città di Albenga”.

Art. 2 - The competition is open to composers of any nationality and age. Each composer may submit more than one piece. The compositions submitted must be unpublished and not tied in any way to any publisher, otherwise the prize will be forfeit.

Art. 3 – The prize giving ceremony will take place at the Auditorium San Carlo in Palazzo Oddo in Albenga (SV) on 28th December 2016, at the same time as the performance of the prize-winning pianists from the XXVII edition of the Piano Competition “Città di Albenga” – “Memorial Maria Silvia Folco”. The winning composers' participation is not compulsory, although preferable. If the winner is unable to attend the ceremony, the secretariat will send them the diplomas, as well as the possible contacts of the publishing house “Sinfonica” for direct and private negotiation with the same, in relation to the rights of the works to be published.

Art. 4 – The results of the competition will be published within 08.00 p.m. on 16th December 2016 on the website www.concorsopianisticoalbenga.it.

Art. 5 – The contestant is required to compose a piano piece of medium difficulty, lasting 5 to 6 minutes, that will be inserted in the program of the international piano competition 2017 with a special award. Every style of music is admissible; priority will be given to works that show balance between compositional interest and the listener's enjoyment.

Art. 6 – The parcel containing the documents mentioned in art. 7 of this regulation has to be received within 2014 December 1 by registered letter to the following address: Segreteria Concorso di Composizione “Città di Albenga”, Comune di Albenga – Ufficio Turismo, Viale Martiri della Libertà 1, 17031, Albenga (SV), Italy.

Art. 7 - In order to enrol, the contestant must send a parcel containing 2 copie of the score (these will not be sent back) which must be perfectly legible (possibly written using either “Finale” or “Sibelius” notation software, otherwise hand-written clearly and later turned into digital form if selected by the jury), and marked with a nickname or a numerical code. The same parcel, besides the copies of the score, must also contain a closed envelope, marked on the outside with the same nickname or numerical code as the copies of the score. The envelope must enclose:

- 1 recent photograph of the competitor;

- 1 copy of competitor's CV (including the following contacts: e-mail address, telephone number and postal address), in one of the following language: Italian, English, French or German;
- receipt of payment of the subscription fee.
- One copy of the composition's text is to send to de mail dress: composizionalebenga@yahoo.it .

The competitor must send a copy of the song in pdf format using the form below :

MOTTO / NICKNAME

PARTITURA / SCORE (PDF)



Art. 8 – The subscription fee is € 30,00 for the first composition, and € 20,00 for any other piece sent by the same contestant. The fee has to be paid by bank transfer, addressed to “Comune di Albenga”. IBAN: IT77W0617549250000001861990, **BIC:**

Description of payment: Name, Surname of the competitor, 1° Concorso di Composizione “Città di Albenga – Simon Verlag BW”.

Art. 9 - The verdict of the jury is unappealable and unquestionable. The judges can decide not to assign the prizes if they think that the music is undeserving. They can also assign “ex-aequo” prizes.

Art. 10 – Prizes

The participants who will score no less than 95/100 will be awarded the First Prize Diploma.

The participants who will score no less than 90/100 will be awarded the Second Prize Diploma.

The participants who will score no less than 85/100 will be awarded the Third Prize Diploma.

The participants who will score no less than 80/100 will be awarded an Artistic Mention.

The publishing house "Sinfonica" will publish and distribute on CD, through its monthly magazine, the composition which obtains the highest score, then the first prize (which in any case shall not be less than 95/100), reserving the right to publish any other pieces which are deemed deserving. The work that will obtain the absolute first prize will be inserted in the program of the 2017 Piano Competition “Città di Albenga” – “Memorial Maria Silvia Folco” with a special prize. The publication of the winning compositions by “Sinfonica” must be compulsorily accepted, on pain of revocation of the prize.

Art. 11 - Board and lodging, and travel expenses are at the participants' expense. There will be the possibility to take advantage of some local establishments that are in agreement with the competition's organization.

Art. 12 - According to art. 10 of law n° 675/96 on privacy, the personal data given at the subscription will be kept and used exclusively for communications regarding the competition itself; moreover, according to art. 13 of the same law, the owner of the data has the right to know, modify or delete them, or not to allow their use.

Art.13 – For information is possible to contact the secretariat: 0039-0182.5685216 or 0039-3397467598 or to send an e-mail to: pianisticoalbenga@yahoo.it . More information is available on the website www.concorsopianisticoalbenga.it .

Art. 14 - The subscription to the competition involves the general acceptance of these regulations. The organizers can cancel the Competition due to circumstances beyond their control: in that case, all subscriptions fees will be refunded. The Law Court of

Savona (Italy) will be competent for every dispute.