

Giuliano Mazzoccante è riconosciuto a livello internazionale come uno dei migliori pianisti italiani della sua generazione. Ha studiato con Lucia Passaglia presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze diplomandosi con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore. Ha conseguito il *Diploma di Eccellenza* presso l' "Accademia Musicale Umbra", il prestigioso *Diploma di Merito* ai corsi di Musica da Camera del Trio di Trieste, oltre alla borsa di studio nei corsi dell'Accademia Chigiana di Siena. Presso l'Accademia Europea di Musica di Erba (Como), con il celeberrimo pianista Lazar Berman, ha approfondito ed ampliato il repertorio concertistico e si è perfezionato con particolare attenzione alla musica di F. Liszt.

Tra gli oltre cinquanta premi ottenuti, spiccano il "Premio Venezia", l'"Arcangelo Speranza" di Taranto ed il "4th Tbilisi International Piano Competition" in Georgia (WFIMC).

Si è esibito in tutta Europa, Asia e Stati Uniti ed ha suonato come solista con importanti orchestre quali la Lithuanian National Symphony Orchestra, Kiev Philharmonic Orchestra, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Orchestra Sinfonica di Lecce, ecc.

Dal 2010 è responsabile artistico per le selezioni dei musicisti italiani per l'accesso alla Sommer-Akademie Schloss Pommersfelden in Germania.

Suona e collabora stabilmente con musicisti di chiara fama quali Karl Leister (storico Primo clarinetto dei Berlin Philharmonic), Pavel Berman, Grazia Raimondi, Antonio Tinelli, Rita d'Arcangelo, Gaetano di Bacco. E' il pianista del "Trio DOROGI" accanto a Dora Schwarzberg (violino) e Romain Garioud (violoncello).

Ha inciso per Dynamic, Wide Classique, DAD Records, Camerata Tokyo, Radio Vaticana, Phoenix Classics.

E' fondatore e Direttore Artistico dell'Accademia *Music and Art International* di Chieti, dove tiene corsi di alto perfezionamento in interpretazione pianistica e musica da camera.

E' docente presso il Conservatorio di Teramo.