

Cesare Castagnoli

Cesare Castagnoli, nato a Viareggio nel 1975, si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio "P.Mascagni" di Livorno sotto la guida del M° Francesco Cipriano.

Nel Marzo 2007 consegue il Diploma Accademico di Secondo Livello presso l'Istituto Musicale "L.Boccherini" di Lucca con il massimo dei voti e la lode.

In seguito si è perfezionato con Andras Schiff, Kostantin Bogino, Paul Badura – Skoda, Daniel Rivera, Bruno Rigutto, Claude Frank, Boris Bloch, Alessandro Specchi, PierNarciso Masi, Trio di Trieste, Trio di Parma, Bruno Canino, Trio Altenberg.

Nel Giugno 2004 si è brillantemente diplomato ai corsi di perfezionamento pianistico tenuti dal M° Sergio Perticaroli presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma e nel 2006 consegue con il massimo dei voti e la lode il diploma di Musica d'Insieme presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma sotto la guida del M° Rocco Filippini.

Da alcuni anni si esibisce con successo in numerose sale da concerto tra cui ricordiamo Auditorium di Via della Conciliazione in Roma, Sala Accademica di via dei Greci in Roma, Parco della Musica a Roma (Sala Santa Cecilia), Teatro del Casinò di San Remo, Musikhalle in Hamburg (Germania), Wiener Saal al Mozarteum di Salisburgo (Austria), Kammermusiksaal des Schloss Belvedere (Weimar), Dreilinden Saal in Lucerna (Svizzera), Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio a Firenze, Teatro "La nuova Fenice" di Osimo, Teatro Guglielmi di Massa, Sala Absidale dell'università di Bologna, Salone degli specchi a Taranto, Teatro Politeama di Cascina (PI), Sala Ademollo del Palazzo Ducale di Lucca, Palazzo Albrizzi a Venezia, Chapelles des Cordeliers Aubenas (Francia), Teatro Alighieri di Ravenna, Museo rivoltella a Trieste.

Ha suonato per importanti associazioni concertistiche quali: Shandele Music Festival (New York – USA), Festival Internazionale di Musica da Camera (Zumaia – Spagna), Festival di Portogruaro (VE), International Music Festival di Raudaskyla in Finlandia, Amici della Musica di Bologna, Festival di Aosta, "Estate in Musica" in Fortezza Vecchia a Livorno, "Incontri di Musica da Camera" di Cividale del Friuli, Festival "Musica in Laguna" di Chioggia, Società di Concerti "A. Buzzolla" di Adria (RO), Associazione Dino Ciani di Milano, Associazione Musicale Lucchese, Fondazione William Wolton di Ischia, Festival Camogli in Musica, Junge Kunstler Hamburg (Germania).

Ha suonato con l'Orchestra Sinfonica del Festival di Chioggia (VE) per "Musica in Laguna", l'Orchestra "Clara Schumann" di Livorno e l'Orchestra Sinfonica di Massa e Carrara presso il Teatro "Guglielmi" di Massa, l'Orchestra da Camera delle Marche e l'Orchestra Sinfonica di San Remo.

Ha registrato in duo con il violino per la radio tedesca Mitteldeutsche Rundfunk.

Si è esibito al fianco di artisti noti a livello internazionale quali Bruno Rigutto, Alberto Bocini, Gabriele Pieranunzi e Roberto Cani, Myriam Dal Don, Claudio Mondini, Mario Carbotta, Carlo Morini, Chiara Morandi, Luca Provenzani, Patrizio Serino, Francesco Cerrato, Lorenza Borrani, Markus Placci. Insegna Pianoforte presso il Conservatorio "N. Paganini" di Genova.