

MARCO REGHEZZA

marcoreghezza@gmail.com www.marcoreghezza.com

Diplomato in Pianoforte (1991) e Composizione (1999) presso il Conservatorio Statale “Ghedini” di Cuneo. Laureato in Lettere Moderne (1994) presso l'Università degli Studi di Genova.

Autore del libro **De bello pucciniano** (La guerra pucciniana, pubblicazione per settimane tra i best sellers in Amazon) che ha attirato l'attenzione della critica musicologica nazionale ottenendo l'apprezzamento di riconosciute personalità del settore quali Renzo Cresti, il compianto Antonio Rostagno, e gli elogi di grandi interpreti come **Carlos Alvarez**, **Luciano Miotto**, **Israel Lozano**, i soprani Elizabetta Zizzo e Adriana Iozzia, fino ad autorità come il M° **Placido Domingo**.

<https://www.lulu.com/it/shop/marco-reghezza/de-bello-pucciniano/paperback/product-87qj8v.html?q=de+bello+pucciniano&page=1&pageSize=4>

https://www.amazon.it/BELLO-PUCCINIANO-Marco-Reghezza/dp/1471088472/ref=sr_1_1?__mk_it_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=1WKY1PQJ3723&keywords=de+bello+pucciniano&qid=1666189433&qu=eyJxc2MiOiIwLjg3IiwicXNhIjoiMC4wMCIiInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=books&sprefix=de+bello+pucciniano%2Cstripbooks%2C123&sr=1-1

Sua musica è stata eseguita in varie nazioni europee (Ravenna Festival, Royal Academy Londra, Ambasciata Italiana Bruxelles, BKA Theater Berlino, Teatro Lope De Vega e Plaza San Francisco a Siviglia, Festival Internazionale di Musica Classica della Croazia..), USA, Giappone, Australia, e trasmessa e presentata da RadioRai3, Radio Nazionale Spagnola, Radio Naz. Bulgara, Radio Cemat, Radio Vaticana, Radio Naz. Austriaca (ORF), Déjate TV, Costa Noreste televisión (Spagna), Canal Sevilla Radio TV, TVE 24h International (Spagna), RadioCapital (Argentina), CanalSur, España Radio Visión, ...

Nel 2012 suoi brani sono stati presentati alle celebrazioni italo/spagnole del 25esimo della morte di Segovia; nel 2013 agli eventi legati al 300esimo della scomparsa di Corelli ed al **Rossini Opera Festival** di Pesaro; nel 2014 alle celebrazioni per il 250esimo della morte di J. P. Rameau; nel 2015 alle celebrazioni italo/spagnole per il 500enario della nascita di Santa Teresa d'Avila e alle fiere internazionali musicali 2015 di Berlino, Dresda, Lipsia e Francoforte.

La **Ramirez** ha presentato nel 2016 a Pallanza i nuovi modelli di chitarra con l'esecuzione di sua musica da parte di Piero Bonaguri.

Premiato/menzionato in circa 60 concorsi nazionali e internazionali di Composizione tra cui:

1° Pr. “Francisc Civil” 2007, Girona (Spagna);

1° Pr. “Toscana Classica” 2008;

1° Pr. “Weimarer Frühjahrstage” 2010, Weimar (Germania);

1° Pr. “Sofia” 2011 (premiato da sua Eccellenza dott. Stefano Benazzo, Ambasciatore italiano);

2° Pr. “Counterpoint” 2010, New York;

1° Pr. “Simon-Verlag” 2012, Berlino;

2° class. PRYO 2016, Seattle;

1° Pr. “Central Academy of Arts” 2017, Malta;

1° Pr. “Carlo Sanvitale” 2018, Ortona;

finalista “BASS” 2008, Opéra di Parigi;

finalista III Pr. Intern. “Fernando Rielo” 2003 (Roma, Chairman Ennio Morricone);

1° Pr. “McDonald Music Foundation” 2018, Sidney (Australia);

3° Pr. “FSK” 2020 Vienna;

2° Pr. "The New Vienna Symphony" 2020;
2° Pr. "International Music Award" 2020, Vienna;
1° classificato (3° Premio) International Competition "World Cup" in Composition 2020 e
"Special Prize" della Giuria, Vienna;
2° Pr. (1° classificato) "FSK" 2021, Vienna;
Finalista Conc. Internaz. "STB" 2021, Graz;
2° Pr. (1° classificato) "Puccininsieme al Sommo Poeta" 2021, Grosseto;
"Grand Prize" IYMC 2021, Atlanta, and
"Gold Medal Winner as **Musician USA of the Year 2021**" in Composition;
"Grand Prize" IYMC 2022, Atlanta;
"Special Prize" ISE SHIMA 2022 (Giappone).

Ha pubblicato per *Ars Publica*, *Berben*, *Hyperprism*, *Carish*, *Sconfinate*, *UtOrpheus*, *Eco*, *Simon Verlag* (Berlino), *Habanera* (Lione); sua musica incisa su Cd per *Discantica*, *UtOrpheus/DotGuitar*, *Steirischer TonKunstlerbund*, *EMA Vinci*, *ZeitKlang* (Hannover), *Spona Classic* (Zagabria); i suoi brani sono stati più volte recensiti su *Il Fronimo*, *SeiCorde*, *Classical Guitar Magazine*, *American Guitar Foundation*, *Dotguitar*, *Turingischen Landes Zeitung*, *La Nazione*, e sulla rivista online <https://www.operaworld.es/presentada-la-opera-magallanes-obra-conmemoracion-de-los-500-anos-de-la-vuelta-al-mundo-de-magallanes-y-elcano/>

Prescelto nel 2013 da José Manuel Nunez De La Fuente, direttore della **Fondazione Reale di Spagna Atarazanas** di Siviglia, per comporre un'opera che celebri il 500esimo della prima circumnavigazione della Terra di Magellano (1519-2019) e la costituzione della Red Mundial Ciudades Magallanicas (Global Network Magellan Cities). L'opera, composta con Giovanni Scapecchi, già presentata a Papa Francesco, è progetto di interesse nazionale del governo spagnolo e portoghese e vede coinvolti artisti quali **Placido Domingo**, **Gustavo Dudamel**, **Carlos Alvarez**, **Israel Lozano**, **Luciano Miotto**, ... <https://www.operamagallanes.com/>
Causa Covid l'opera, le cui prove eran già iniziate al **Teatro Real** di Madrid, è stata stoppata nel marzo 2020. Con la ripresa delle attività, alcuni brani son stati presentati nel più esclusivo teatro americano, il **Terrace Theatre** del Kennedy Center di Washington, ed alla **Washington Opera Society**.

Selezionato per il **Festival del Compositore Ligure** di Genova edizione 2019, 2021 a Palazzo Ducale e 2023 presso il **Teatro Carlo Felice**.

Ha presentato propri brani nella serata finale del **Premio Letterario Strega** 2014 e 2020 a Cervo.
La Fondazione "Gesualdo Bufalino" di Comiso (Ragusa) ha presentato il 15 novembre 2020 suoi 4 brani su testo dello scrittore siciliano per commemorarne il centenario della nascita.

E' fondatore/direttore artistico della **OpenOrchestra** con la quale ha tenuto oltre 100 concerti e ottenuto il I Premio all' **European Music Competition** 2022 di Moncalieri.

Docente di Composizione, dal 2014 al 2017, presso i **Corsi Internazionali Musicali Estivi di San Marino**, patrocinati dalla Segreteria di Stato, Ufficio Istruzione e Cultura.

Premiato dal comune di Sanremo (2010) e dal comune di Taggia (nel 2012 e nel 2022).
Premio Speciale Concorso Nazionale di Poesia **Ossi di Seppia** 2021 assegnato dalla giuria e dal Comune di Taggia per l'opera di divulgazione dell'arte e della Cultura.

Una sua foto firmata è esposta presso il **Museo privato Francisco Escudero** di Madrid insieme ad altre di personaggi illustri della cultura, scienza, musica, sport, storia e cinematografia.

Docente di Teoria, Analisi e Composizione presso il nuovo Liceo Musicale "G. Bruno" di Albenga.