

38° Concorso Pianistico “Città di Albenga” – SEZIONE AMATORI

Il Comune di Albenga, a seguito del successo degli anni passati, indice la sezione amatoriale del Concorso Pianistico “Città di Albenga”, dedicato a tutti coloro che vogliano confrontarsi con se stessi e con gli altri senza competitività.

1. La sezione Amatoriale del concorso pianistico è rivolto ai principianti di qualsiasi età, cultori e amanti del pianoforte non professionisti, i quali desiderino ottenere un giudizio ed eventuali consigli da una giuria di qualificati ed esperti maestri e personalità del settore e del mondo del pianismo internazionale.

2. Il concorso si svolgerà ad Albenga (SV) presso la Sala Folco di Palazzo Oddo, Via Roma 58, nei giorni 11 e 12 (mattina) aprile 2026 (le date precise delle audizioni di ogni categoria verranno comunicate al termine delle iscrizioni).

3. Possono partecipare tutti i cittadini italiani e stranieri, senza limiti di età e nazionalità.

4. Il concorso pianistico si rivolge a pianisti solisti e a 4 mani si divide in due sezioni e dodici categorie:

Sezione Solisti:

Categoria **First Notes**: Bambini sino agli 8 anni (nati dall'11/04/2017 in poi)

Categoria **Baby**: Bambini dai 9 ai 10 anni (nati dall'11/04/2015 al 10/04/2017)

Categoria **Child**: Ragazzi dagli 11 ai 12 anni (nati dall'11/04/2013 al 10/04/2015)

Categoria **Junior**: Ragazzi dai 13 ai 14 anni (nati dall'11/04/2011 al 10/04/2013)

Categoria **Kids**: Ragazzi dai 15 ai 17 anni (nati dall'11/04/2008 al 10/04/2011)

Categoria **Young**: Adulti dai 18 ai 21 anni (nati dall'11/04/2004 al 10/04/2008)

Categoria **Senior** – Adulti dai 22 anni in poi senza limite d'età alcuno (nati prima del 11/04/2004)

Sezione 4 Mani:

Categoria **First notes 4 mani**: Bambini sino agli 8 anni (nati dal 11/04/2017 in poi)

Categoria **Baby 4 mani**: Bambini dai 9 agli 11 anni (nati dall'11/04/2014 al 10/04/2017)

Categoria **Junior 4 mani**: Ragazzi dai 12 ai 15 anni (nati dall'11/04/2010 al 10/04/2014)

Categoria **Young 4 mani**: Ragazzi dai 16 ai 19 anni (nati dall'11/04/2006 al 10/04/2010)

Categoria **Senior 4 mani**: Adulti dai 20 anni in poi senza limite d'età alcuno (nati prima del 11/04/2006)

Sono concesse anche formazioni di pianoforte a 6 mani, che gareggeranno nella categoria 4 mani relativa al componente più adulto del trio.

I partecipanti che, qualora si sentissero preparati dal punto di vista tecnico ed artistico, potranno partecipare a categorie superiori rispetto a quella della loro età di appartenenza anagrafica.

5. La giuria sarà formata da musicisti accreditati e titolati, operanti nel mondo del pianoforte e con grande esperienza nel campo della didattica della musica, nonché esperti concertisti.

6. Non sono richiesti pezzi d'obbligo. È possibile partecipare con brani per pianoforte di qualsiasi genere. Si richiede di non superare indicativamente il seguente minutaggio:

- Categoria **First Note**: 4 minuti
- Categoria **Baby**: 7 minuti
- Categoria **Child**: 8 minuti
- Categoria **Junior**: 9 minuti
- Categoria **Kids**: 10 minuti
- Categoria **Young**: 14 minuti
- Categoria **Senior**: 20 minuti
- **Categoria First notes 4 mani**: 5 minuti
- Categoria **Baby 4 Mani**: 10 minuti
- Categoria **Junior 4 Mani**: 13 minuti
- Categoria **Young 4 Mani**: 15 minuti
- Categoria **Senior 4 Mani**: 20 minuti

7. Non si fa obbligo di eseguire i brani a memoria. I concorrenti devono fornire alla giuria una copia del testo di tutti i pezzi eseguiti. Le fotocopie dei testi consegnati non verranno restituite. Il comitato organizzativo non si assume l'onere di fotocopiare i brani. Nell'intestazione di ogni fotocopia dovrà esserci scritto **Nome, Cognome e Categoria** del/i concorrente/i.

8. Il concorso non è competitivo, non viene stilata una graduatoria dei vincitori, bensì viene assegnato ad ogni concorrente un giudizio che può essere espresso dalla giuria con una delle seguenti valutazioni: Migliorabile, Discreto, Buono, Distinto e Ottimo.

9. **Premi**: chi otterrà il giudizio di Ottimo verrà premiato al Concerto dei Vincitori il 12 pomeriggio con un diploma ed una coppa e, a discrezione della giuria, gli sarà offerta la possibilità di esibirsi la sera stessa in concerto. L'assenza alla premiazione del candidato comporterà la rinuncia al premio. A tutti gli altri partecipanti verrà in ogni caso consegnato un diploma di partecipazione. Per la categoria **Senior** e **Senior 4 mani**, a discrezione della giuria e della Direzione Artistica, potrà essere offerto un concerto presso una delle prestigiose associazioni in collaborazione con il concorso pianistico di Albenga.

10. La quota di iscrizione per partecipare al concorso è la seguente:

Categoria First Notes: 15 €

Categoria Baby: 15 €

Categoria Child: 15€

Categoria Junior: 20 €

Categoria Kids: 20 €

Categoria Young: 20 €

Categoria Senior: 25 €

Categoria First notes 4 mani: 15 € a concorrente

Categoria Baby 4 Mani: 15 € a concorrente

Categoria Junior 4 Mani: 15 € a concorrente

Categoria Young 4 Mani: 15 € a concorrente

Categoria Senior 4 Mani: 15 € a concorrente

Ai candidati della sezione Solisti è consentito di partecipare anche alla sezione 4 Mani.

11. La domanda di iscrizione, dovrà pervenire entro e non oltre il giorno:

28 Marzo 2026

Compilata *on line* tramite il sito www.concorsopianisticoalbenga.it/sezione-amatoriale

La domanda di iscrizione, sottoscritta dal candidato, o per i minori da colui che esercita la patria potestà, dovrà essere corredata di:

- fotocopia di documento d'identità valido (che non verrà restituita).
- Ricevuta di avvenuto bonifico da versare su c/c intestato a: Comune di Albenga, C/O Unicredit Albenga, codice IBAN: IT76B0200849252000105262632, BIC: UNCRITM1185, dell'importo corrispondente alla quota di iscrizione prescritta per la relativa categoria.

N.B. Nella causale del bonifico andrà specificato per esteso "Nome, Cognome **DEL CONCORRENTE** – Iscrizione Concorso Pianistico Amatoriale – **Cat.**".

12. Tutte le prove saranno pubbliche. I risultati saranno comunicati ed esposti al termine delle audizioni di ogni singola categoria. Per tutti i concorrenti saranno a disposizione diversi pianoforti per le prove e per riscaldamento. Sarà possibile prenotare l'utilizzo dei pianoforti apponendo il proprio nome sul modulo che verrà affisso la mattina all'ingresso di ogni sala prove.

13. I partecipanti al concorso dovranno consegnare presso la segreteria del concorso, Palazzo Oddo – Via Roma 58, un documento di riconoscimento e una copia dei brani da eseguire. **N.B.** Le fotocopie dei brani consegnate alla segreteria **NON** verranno restituite, bensì distrutte secondo le vigenti leggi di divieto di riproduzione.

14. **ATTENZIONE:** non è consentita la contemporanea partecipazione a questa sezione e a quella dei professionisti.

15. Per tutte norme non riportate in questo regolamento si rinvia al bando del 36° Concorso Pianistico "Città di Albenga".

16. Per informazioni rivolgersi alla dott.ssa Isabella Vasile:

339.74.67.598 **(15.00 alle 18.00)** oppure inviare una mail

a pianisticoalbenga@yahoo.it Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito: www.concorsopianisticoalbenga.it.

16. Con l'inoltro dell'iscrizione online si cedono automaticamente i diritti di immagine e si consente al comitato organizzativo di pubblicare sul sito internet o sulle pagine social relative al concorso foto e video dei concorrenti.

17. Si concede inoltre l'utilizzo dei dati sensibili esclusivamente per inoltrare informazioni relative al concorso e alle sue edizioni future.

16. L'organizzazione non è ritenuta responsabile in caso di perdita di oggetti personali lasciati incustoditi dai candidati o dai loro accompagnatori.

17. L'iscrizione al concorso comporta il consenso alla pubblicazione di video e di foto dei candidati sui canali social o sul sito del concorso pianistico e la conseguente cessione dei diritti d'immagine del partecipante (per

quanto concerne i partecipanti minorenni la partecipazione al concorso ed il consenso di cui sopra equivale al consenso espresso dai genitori o legali rappresentanti)

21. L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dal Comitato Organizzativo. Per quanto non stabilito dal presente regolamento competente a decidere, in via insindacabile, è il Comitato Organizzatore, al quale viene demandata l'interpretazione del regolamento stesso.